



Comune di Collecchio

Provincia di Parma

Assessorati alla Cultura e alle Politiche Giovanili

Regolamento Concorso "I HAVE A DREAM" edizione 2010

SEZIONE 1

Disposizioni generali

Art. 1 - Gli Assessorati alla Cultura e alle Politiche Giovanili del Comune di Collecchio organizzano la quinta edizione della rassegna – concorso di canzoni e musiche dal titolo "I HAVE A DREAM". La manifestazione nasce con l'intento di stimolare la creatività e l'aggregazione tra i giovani, e di favorire la riflessione su un tema di grande importanza per la nostra società: la PACE.

Art. 2 – Il tema del concorso è la PACE: "I HAVE A DREAM", come amava ricordare Martin Luther King, è: "...il sogno di tanti di noi...", il sogno di un mondo dove tutti vivano liberi e in pace, dove l'amicizia tra i popoli regni sovrana, dove il ricorso alla guerra viene sostituito dalla cultura della tolleranza, del dialogo e dell'accettazione. La musica ben si presta a diffondere questo tipo di messaggio, e lo dimostrano i numerosi artisti (da Bob Marley agli U2, da Bob Dylan a Ligabue), che hanno utilizzato le loro canzoni per farci capire quanto queste cose non debbano mai essere date per scontate.

Art. 3 – Al Concorso sono ammessi tutti gli artisti (gruppi o cantanti singoli) dai 15 ai 35 anni di età, residenti nel territorio nazionale, che abbiano un brano di propria composizione che faccia riferimento al tema della pace, della tolleranza fra i popoli, del rispetto delle diversità di razza, lingua o religione. E' accettato ogni genere musicale, classico o moderno. Il brano dovrà essere composto da testo e base musicale e non dovrà superare la durata massima di 10 minuti. Le canzoni possono essere realizzate in lingue diverse dall'italiano. In questo caso gli autori dovranno fornire il testo tradotto.

Art. 4 – Dal concorso sono espressamente escluse le esecuzioni di brani cover.

SEZIONE 2

Iscrizione

Art. 5 – Le iscrizioni sono aperte dal 1 marzo al 7 giugno 2010 e possono essere effettuate, compilando l'apposito modulo:

- presso il Centro Culturale Villa Soragna Parco Nevicati, via Valli, 2 – Collecchio nei seguenti giorni e orari:
martedì – venerdì: 9,30 – 13, 15 – 19
sabato: 10 – 13, 15 – 18
- via mail: educarte@comune.collecchio.pr.it

Art. 6 – L'iscrizione al concorso è completamente gratuita e deve avvenire tramite corretta e completa compilazione del modulo di partecipazione scaricabile sul sito www.collecchioonline.it

Art. 7 - I partecipanti dovranno far pervenire al Centro Culturale Villa Soragna entro il 7 giugno 2010 (farà fede il timbro postale):

- Il brano musicale sui seguenti supporti: cd o chiavetta USB
- Il testo scritto della canzone

L'elaborato dovrà essere provvisto del titolo definitivo.

Art. 8 - I supporti inviati, ammessi e non ammessi al concorso, non verranno restituiti.

SEZIONE 3

Selezione dei partecipanti

Art. 9 - Il materiale verrà selezionato da una apposita giuria tecnica che, a suo insindacabile giudizio, ammetterà i concorrenti al concorso. Solo i selezionati verranno contattati dall'organizzazione.

SEZIONE 4

Esibizione

Art. 9 - I gruppi o i singoli artisti selezionati si esibiranno nei giorni di sabato 24 e domenica 25 luglio 2010 presso “ Casa I Prati “ di Collecchio.

Art. 10 - Le date di esibizione devono essere tassativamente accettate.

Art. 11 - Gli organizzatori si riservano di preparare l'ordine di esibizione che verrà comunicato agli stessi partecipanti nei giorni precedenti il concorso.

Art. 12 – L'esibizione non potrà contenere messaggi pubblicitari, né parole o messaggi che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le Pubbliche Istituzioni. In caso contrario gli organizzatori si riservano di decidere in merito all'eventuale squalifica.

Art. 13 – L'organizzazione metterà a disposizione un service audio e luci. Ad ogni musicista sarà richiesto di portare parte della propria strumentazione, previo accordo con l'organizzazione.

SEZIONE 5

Giuria e premi

Art. 14 – Si dichiara l'insindacabilità del giudizio della giuria di merito istituita dagli organizzatori

Art. 15 – I criteri di valutazione della giuria saranno i seguenti:

- a) *originalità*: si valuta l'originalità del brano, la creatività negli arrangiamenti, il carattere dell'esecuzione e il taglio personale;
- b) *tecnica*: si valuta la tecnica esecutiva non considerata come mero virtuosismo strumentale ma come categoria trasversale tra capacità strumentali, mezzi espressivi, arrangiamento, ovvero la resa tecnica del

brano indipendentemente dalle scelte esecutive che potranno essere anche semplicissime senza per questo venir valutate inferiori ad altre più complesse ed elaborate;

- c) *espressività*: si valutano le qualità comunicative ed espressive del brano, del testo, dell'esecutore, ognuno nei parametri del proprio genere e stile;
- d) *performance*: qualità e livello della performance sul palco
- e) *testi*: si valuta il contenuto del messaggio, la capacità di costruzione delle liriche, il lessico, l'originalità.

Ogni criterio avrà la stessa incidenza sulla valutazione finale.

Art. 14 - Gli artisti verranno valutati da una Giuria Tecnica, scelta dagli organizzatori, che a suo insindacabile giudizio, premierà il 1°, il 2° e il 3° classificato con premi in denaro così ripartiti:

1° premio € 500,00

2° premio € 300,00

3° premio € 200,00

SEZIONE 5

Disposizioni varie

Art. 15 – Tutti coloro ammessi a partecipare, con la sottoscrizione della scheda di partecipazione, accettano il presente regolamento e autorizzano l'organizzazione a far trasmettere, senza nulla a pretendere, fotografie e registrazioni audio/video in trasmissioni radiofoniche, televisive e web.

Art. 17 – Non saranno ammessi ritardi ingiustificati rispetto agli orari concordati con l'Organizzazione, di cui non sia data preventiva e tempestiva comunicazione.

Art. 18 – L'Organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza al presente regolamento, di poter escludere dal concorso, in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno, l'inadempiente e/o gli inadempienti. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna a non commercializzare il materiale del concorso e a utilizzarlo per soli fini promozionali e conformi allo spirito dell'iniziativa.

Firma per accettazione del regolamento