

ORARI

SABATO E FESTIVI 10 - 18
FERIALI 10.30 - 12.30 14.30 - 17.30
CHIUSO IL LUNEDÌ

COSTO DEL BIGLIETTO

Intero € 2 - ridotto € 1 - scuole € 0.50 a persona

Visite guidate su prenotazione

Visita guidata alla mostra, max 25 persone € 20
Visita guidata alla mostra e alla Rocca Viscontea € 30
(Biglietti di ingresso esclusi)

INFORMAZIONI

Turismo Service Artemisia

Tel. 334.9790207

info@visitacastellarquato.it - www.visitacastellarquato.it

Guidoriccio

Tel. 348.2421532 - info@guidoriccio.it

COME RAGGIUNGERE LA MOSTRA



Iniziative collaterali

OH CHE BELLA ROCCA... DISEGNAMOLA!

CONCORSO DI DISEGNO

Riservato a bambini di età compresa fra 5 e 12 anni, che si terrà, nel periodo di apertura della mostra, ogni domenica (20 - 27 marzo; 4 - 11 - 18 aprile) e il Lunedì dell'Angelo (5 aprile).

Le iscrizioni si riceveranno presso la sede della mostra, saranno premiati gli autori delle migliori opere. Il regolamento del concorso sarà disponibile in loco e sul sito www.visitacastellarquato.it

VISITE GUIDATE

È possibile prenotare visite guidate al borgo e ai dintorni: Vigoleno, Veleia, Cortemaggiore, Piacenza

VITA E DIFESA FRA MEDIOEVO E RINASCIMENTO

La Rocca Viscontea e il Castello di S. Pietro in Cerro sono oggetto di un programma particolare

nel quale vengono messe a confronto le architetture di una fortificazione per scopi militari del XIV secolo e quelle di una fortificazione residenziale del XV secolo.



Castello di San Pietro in Cerro



SEICINQUEZERO

LA ROCCA VISCONTEA
SEICENTOCINQUANT'ANNI FA

DA CASTELARQUA
Ar



PALAZZO DEL PODESTÀ
20 marzo - 18 aprile 2010
CASTELL'ARQUATO (PC)



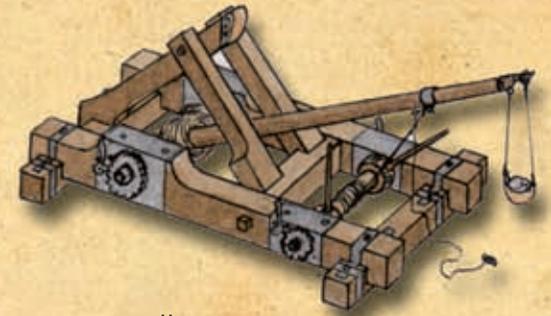
La mostra è patrocinata
dal Comune di Castell'Arquato



La rocca è una struttura militare, edificata alla metà del Trecento dal Comune di Piacenza ma in realtà per volontà di Luchino Visconti, all'epoca signore (unitamente al fratello Giovanni) di Milano e anche di Piacenza e Castell'Arquato.



Il percorso della mostra si snoda attraverso modelli tridimensionali, disegni e pannelli illustrativi considerando le componenti della fortificazione sia singolarmente che in reciproco rapporto (con ipotesi restitutive dell'assetto originario per alcune di esse) e le principali tecniche e i mezzi di offesa e di difesa dell'epoca come artiglierie meccaniche e mezzi d'assalto, anche con specifico riferimento alla fortificazione stessa.



Trovano posto nella mostra anche alcuni settori nei quali vengono tracciati brevi profili storici riguardanti la guerra nel medioevo e la sua evoluzione tra la metà del Trecento e la fine del Quattrocento, la tipologia delle fortificazioni viscontee e sforzesche e un riferimento alle fortificazioni di Piacenza, delle quali la rocca di Castell'Arquato costituiva in un certo senso un avamposto.



Oggi la rocca è una presenza significativa sotto il profilo paesaggistico, con la macchia rossastra delle torri e delle cortine scalari che vibra al rincorrersi delle luci e delle ombre nell'arco dei giorni e nell'alternarsi delle stagioni.

La Rocca Viscontea seicentocinquant'anni fa

Ma queste immagini lievi e queste atmosfere rarefatte attenuano appena la solida presenza della fortificazione con la mole emergente della torre maestra, il mastio, che prevale su di essa sovrastandola.